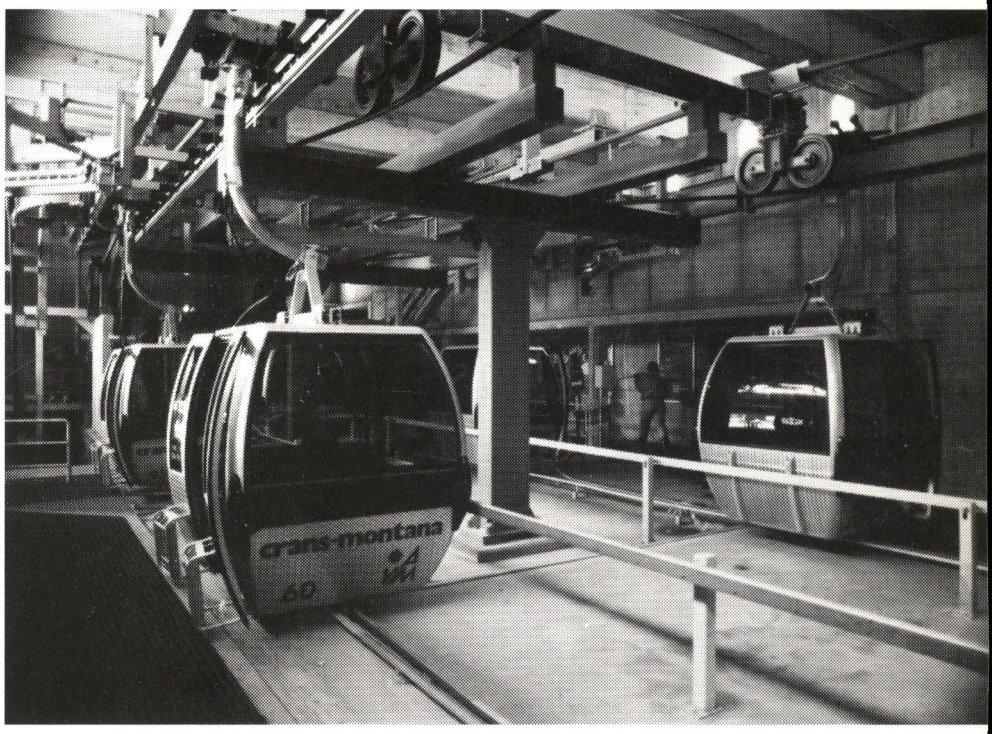
SCHWEIZER ARCHITEKTUR
ARCHITECTURE SUISSE
ARCHITETTURA SVIZZERA

AIII 3
82 Mai
1988 Mai

Téléphérique Violettes-Plaine Morte 3962 Montana-Crans

Luftseilbahn Violettes-Plaine Morte 3962 Montana-Crans

Architecte *Architekt*	Gilbert Strobino ETS/GPA 3963 Crans-Montana Tél. 027/41 16 42
Ingénieur civil *Bauingenieur*	Perruchoud SA Montana-Crans
Ingénieurs *Fachingenieure*	Ventilation: Parking: Albert Meyer, Sierre Locaux commerciaux: Dany Lamon, Sierre Sanitaires: Dany Lamon, Sierre
Projet *Projekt*	1982
Réalisation *Ausführung*	1986



Description / Beschreibung

Entrée du complexe TVPM par esplanade 0 qui elle-même est l'arrivée des skieurs.

Au même niveau, complexe commercial comportant actuellement le Bar 7 et un magasin de sports.

Cette même place niveau 0 deviendra en été une place «de village» avec animation, sports, tennis, etc.

L'utilisateur motorisé accède directement par le parking souterrain gratuit dans les «entrailles» de la station de départ de la télécabine.

L'ensemble des locaux constituant la station est orienté sud/sud-ouest «au soleil».

Le circuit marchandises est interne, les camions peuvent entrer dans le local garage à cabine qui est le transit d'accès et de retour de celles-ci.

Eingang zum TVPM-Komplex über den Vorplatz 0, der gleichzeitig Ankunftsort für die Skifahrer ist.

Auf dem gleichen Niveau ein kommerzieller Bereich, der gegenwärtig die Bar 7 und ein Sportgeschäft umfasst.

Derselbe Platz auf Niveau 0 ist im Sommer ein «Dorfplatz» für Unterhaltung, Sport, Tennis, usw.

Motorisierte Benutzer erreichen die Seilbahnstation direkt über das unterirdische Gratisparking im Innern des Komplexes.

Sämtliche Räume der Station sind «zur Sonne», d.h. Süd/Südwest orientiert.

Der Güterumschlag erfolgt im Innern; die Lastwagen können ins Kabinendepot fahren, das auch der Durchgangsbereich für ankommende und abgehende Kabinen ist.

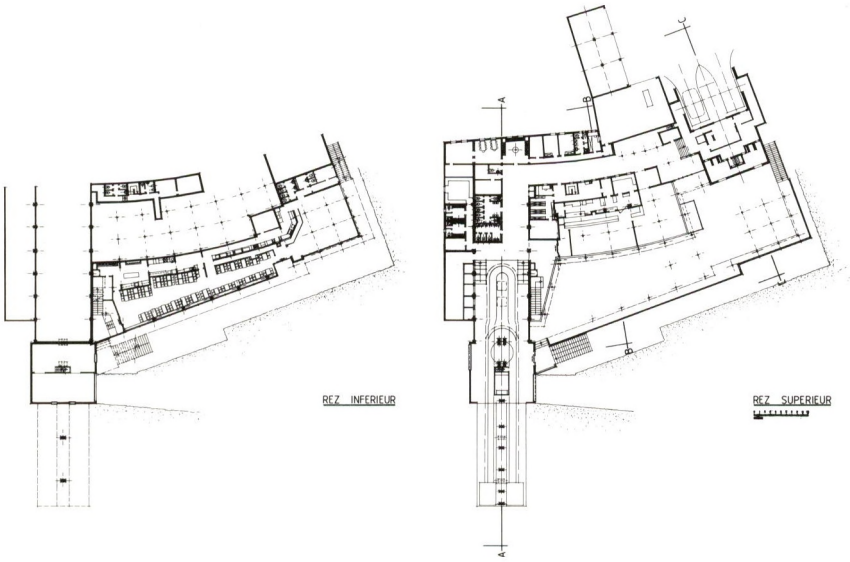
Programme / Raumprogramm

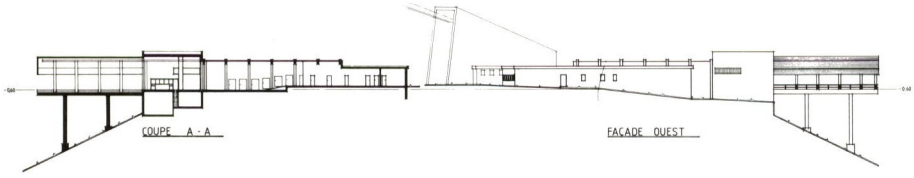
Un parking couvert de 500 voitures réparties sur trois niveaux. Une esplanade supérieure niveau 0 libre l'hiver pour l'arrivée des skieurs. Des locaux communs. Des locaux administratifs et d'exploitation. Bar 7. Magasin de sports. Station de renvoi de la télécabine.

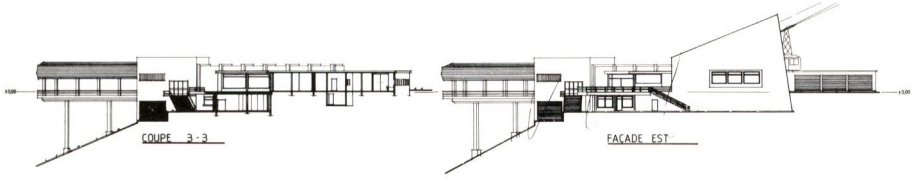
Gedecktes Parking mit 500 Plätzen auf drei Geschossen. Ein oberer Vorplatz auf Niveau 0, der im Winter frei für die Ankunft der Skifahrer ist. Gemeinschaftsräume. Administration und Betriebsräume. Bar 7. Sportgeschäft. Umkehrstation der Seilbahn.

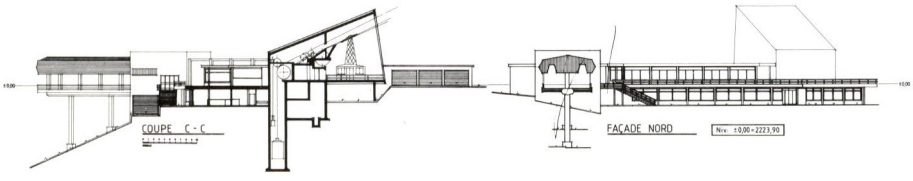


SCHWEIZER ARCHITEKTUR
ARCHITECTURE SUISSE
ARCHITETTURA SVIZZERA









Problèmes particuliers / Besonderheiten

Le «Violettes-Express» est, avec sa consœur la télécabine du Signal, la première télécabine en Suisse à être autorisée par l'Office fédéral des transports à circuler à la vitesse de 5 m/sec.

La clientèle atteindra en 9 minutes la station supérieure des Violettes et ce, sans attente au départ de l'installation puisque l'embarquement est immédiat ! ! !

136 cabines à 6 places circulent sur la ligne et assurent un débit de 2200 personnes à l'heure.

La vitesse de passage des cabines en gare est de 0,4 m/sec. assurant ainsi un embarquement aisé.

Der «Violettes-Express» ist zusammen mit der Télécabine du Signal die erste Luftseilbahn in der Schweiz, für die vom Bundesamt für Verkehr eine Betriebsgeschwindigkeit von 5 m/s bewilligt wurde.

Die Passagiere erreichen die Bergstation Violettes in 9 Minuten, und das ohne Wartezeiten in der Talstation, weil das Einsteigen sofort erfolgt!

136 Kabinen zu 6 Plätzen verkehren mit einer Leistung von 2200 Personen pro Stunde.

Die Durchgangsgeschwindigkeit der Kabinen in der Station beträgt 0,4 m/s und ermöglicht ein bequemes Einsteigen.

Caractéristiques / Daten

Parking 500 + 152 voitures

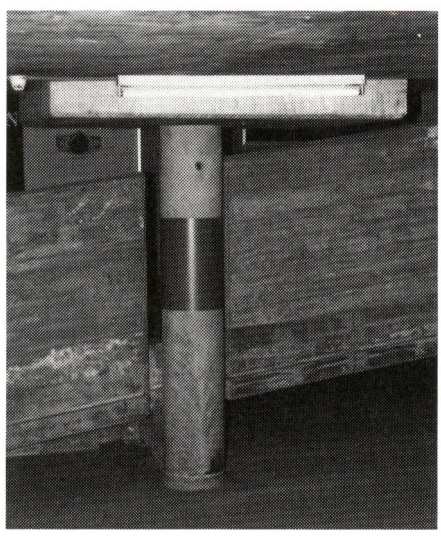
Cube SIA
Volumen SIA 35 000 m³
Coût des travaux
Erstellungskosten Fr. 6 000 000.–

Locaux adm. et comm.
Verwaltung. Geschäfte

Cube SIA
Volumen SIA 5 250 m³
Coût des travaux
Erstellungskosten Fr. 1 700 000.–

Station de renvoi, garage à cabines
Umkehrstation, Kabinendepot

Cube SIA
Volumen SIA 11 400 m³
Coût des travaux
Erstellungskosten Fr. 2 100 000.–
Indic. ZA 705.2



Construction / Konstruktion

Gros œuvre BA avec dalles plates sans sommier et piliers avec têtes de poinçonnement préfabriquées.

Rohbau Beton armiert mit Flachdecken ohne Unterzüge und Stützen mit vorfabrizierten Köpfen.

Bibliographie

Architecture Suisse
N° 82. Mai 1988

Photos Teles Deprez

© COPYRIGHT ANTHONY KRAFFT