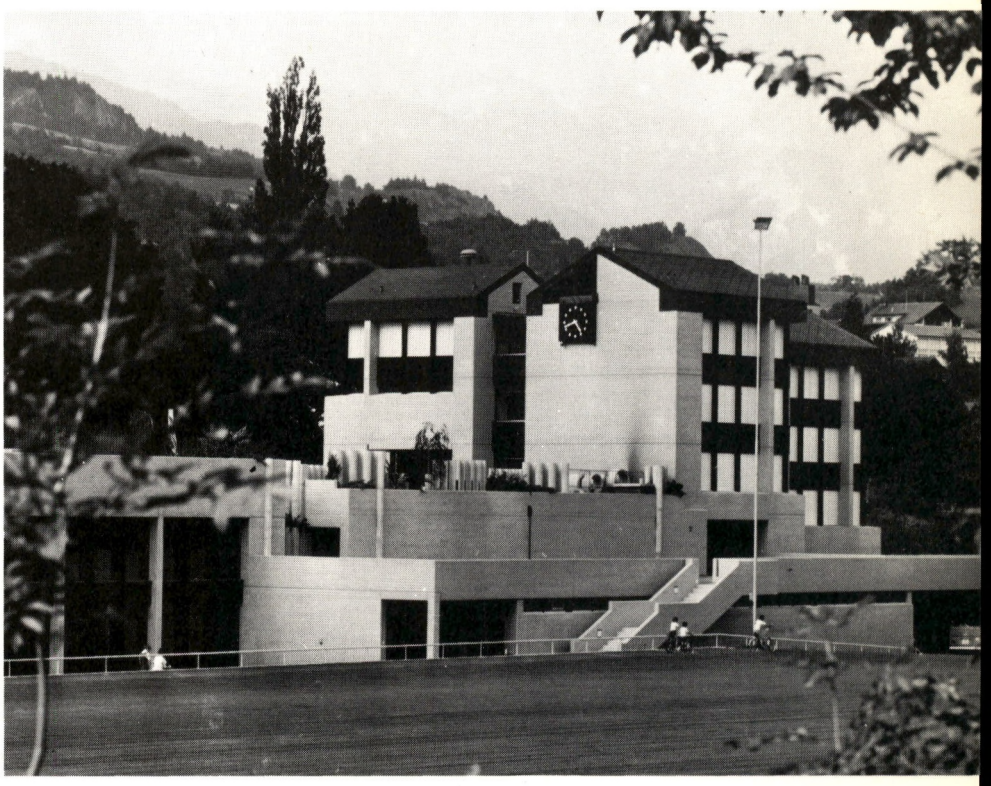
Centre scolaire et sportif de Besse-Surgat 1951 Grimisuat / VS



Architectes P. Morisod & Ed. Furrer architectes FAS/SIA Sion Tél. (027) 22 38 79 Collaborateurs : R. Fachard, J.-G. Coudray

Ingénieurs civils J. Butzberger, Grimisuat de Torrenté & Pellissier, Sion SAET, Sion

Etudes géologiques de Rivaz, géologue Vétroz

Ingénieurs spécialisés
- électricité : SEET S.A. J. Schütz, Sion
- chauffage + ventilation : M. Mauron, Sion
- sanitaire : Ed. Sauthier, Sion

Décoration artistique G. Tritten

Conception Concours 1975 1er prix

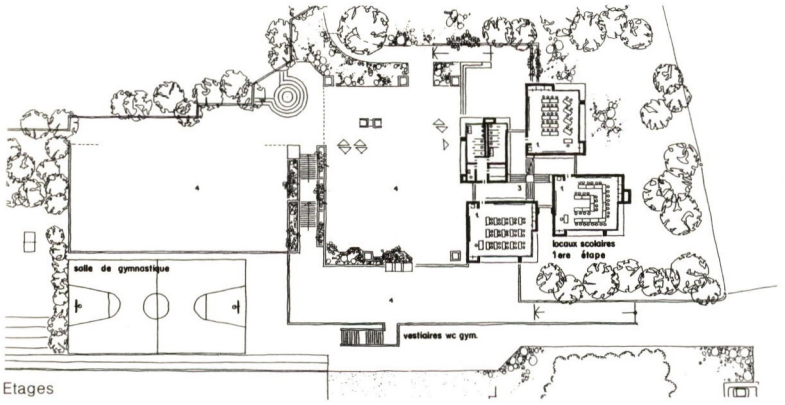
Réalisation 1976-1977

Situation Besse-Surgat, Grimisuat

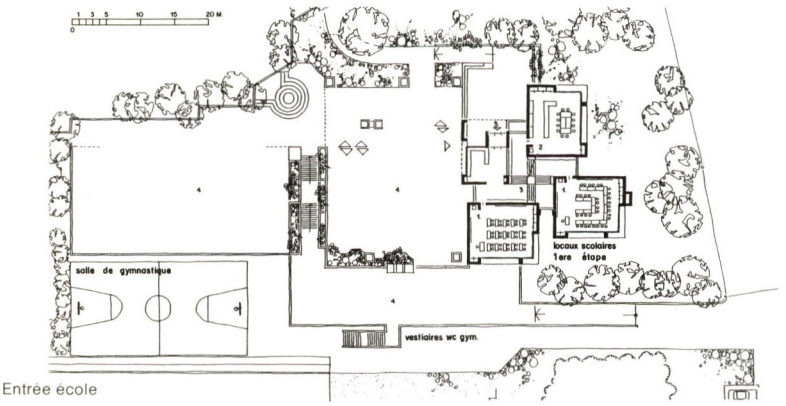
Programmme 7 salles de classes primaires de 72 m², 1 salle de travaux manuels, 1 salle de couture, 1 salle des maîtres, locaux sanitaires + nettoyages, hall d'entrée, préau couvert, 1 salle de gymnastique + locaux, matériel, vestiaires douches-sanitaires, locaux techniques. Au sous-sol : poste de commandement, poste d'attente, poste sanitaire, local matériel PC, abris publics 450 places, abris école 150 places.

Caractéristiques

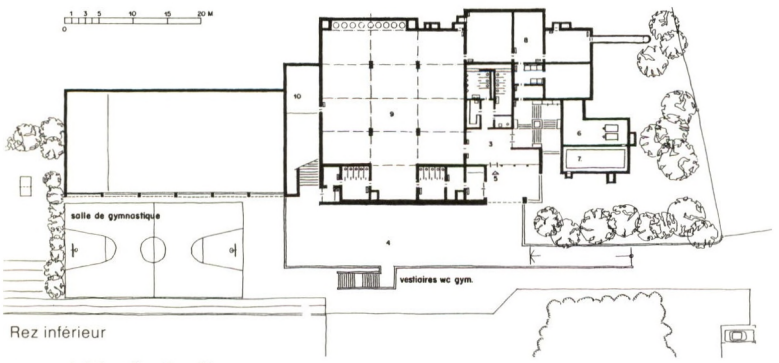
Coût du m² utile	Fr. 1057.–
Ecole, coût du mètre carré par rapport à l'enseignement normal	Fr. 2624.–
Coût de la construction par élève	Fr. 5248.–
Cube SIA total école, gymnastique, poste PC, abris publics	env. 17 000 m³
Prix du mètre cube école	env. Fr. 260.–



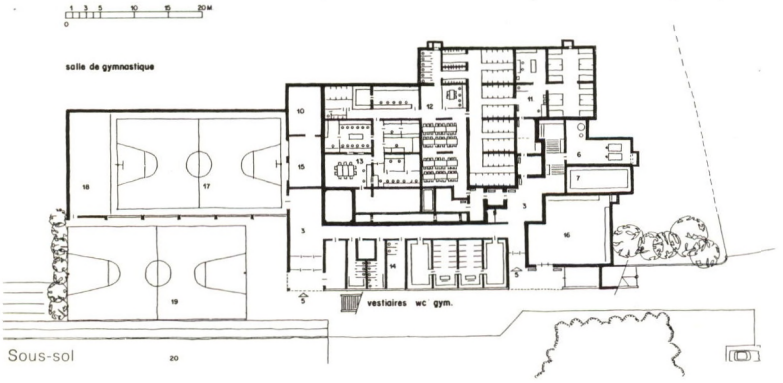
Etages



Entrée école



Rez inférieur



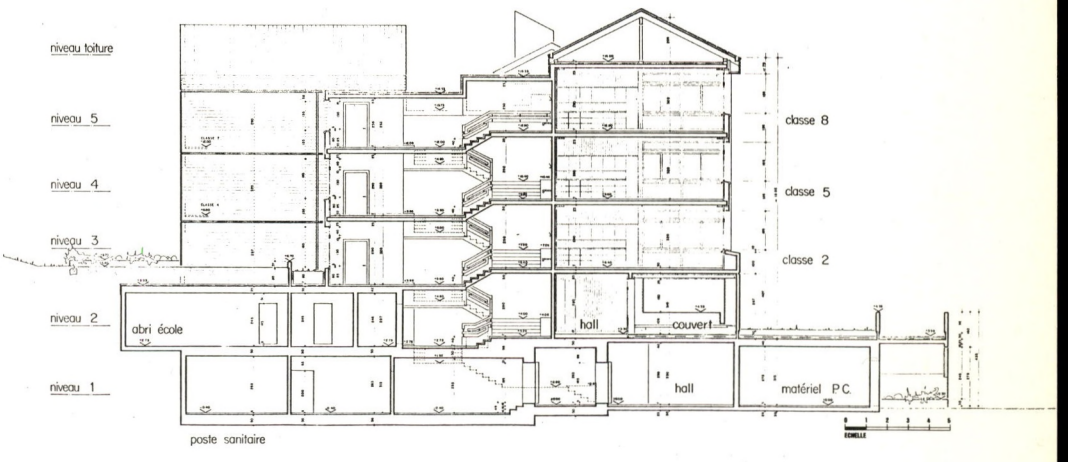
Sous-sol

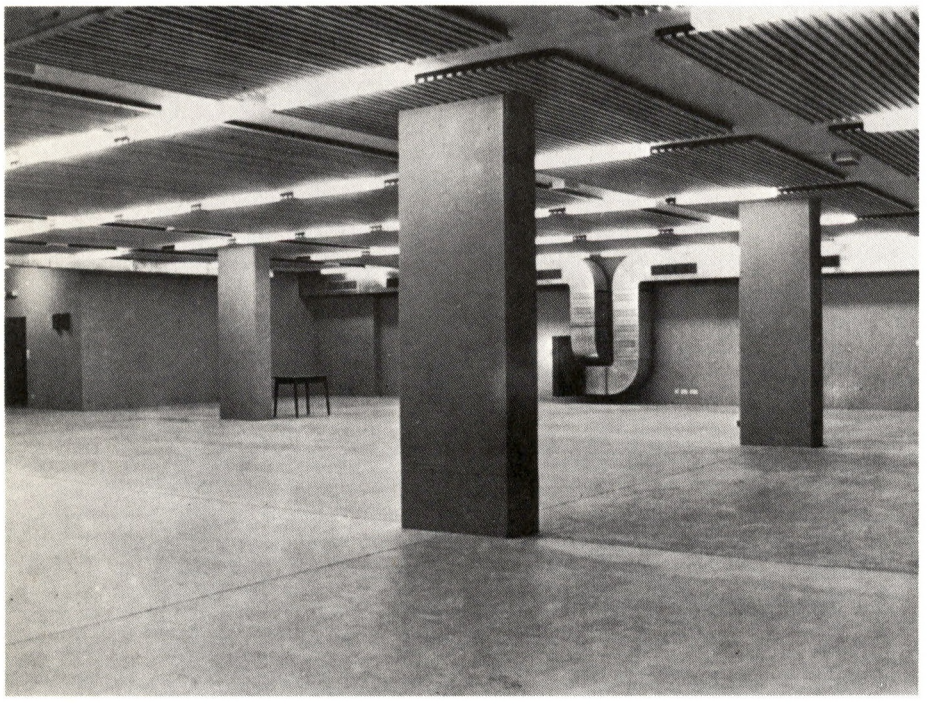
1 Salles de classes
2 Salle des maîtres
3 Hall / Escalier
4 Place de récréation
5 Entrée
6 Chaufferie
7 Citerne
8 Abri école 150 places
9 Abri public 450 places
10 Local ventilation
11 Poste sanitaire
12 Poste d'attente
13 Poste de commandement
14 Groupe sanitaire / Garde-robes
15 Local engins
16 Matériel PC
17 Salle de gymnastique 15 × 26 mètres
18 Scène 6 × 15 mètres
19 Place sèche 15 × 32 mètres
20 Terrain de jeux 105 × 60 mètres

Concept

- La disposition aussi directe et fonctionnelle que possible des accès et des liaisons extérieures et intérieures (couloirs, escaliers).
- L'adaptation des constructions aux courbes naturelles du terrain en tirant le plus grand profit de sa dénivellation.
- L'aménagement en sous-sol ou demi-sous-sol, des volumes n'exigeant pas une expression extérieure de leurs fonctions (abri public, poste de commandement, salle de gymnastique permettant de plus une prolongation naturelle du préau sur les terrasses accessibles).
- La mise en évidence du volume des classes dont la silhouette constitue l'élément dominant de l'ensemble ; son expression architecturale marquée par l'interpénétration des volumes se veut à l'échelle des petites unités d'habitations du village ; c'est dans cet esprit que le bois a été largement utilisé pour la construction des façades.
- La disposition des classes autour de l'escalier central, créant des espaces intérieurs intéressants et permettant une individualisation de chaque classe.
- Fresques murales de grandes dimensions conçues et exécutées par les élèves.







Construction

Béton apparent
Bois naturel
Toiture Eternit
Construction traditionnelle

Bibliographie

AS Architecture suisse
Nº 41 / Avril 1980





Fresques murales conçues
et exécutées par les élèves

VERLAG — ÉDITIONS ANTHONY KRAFFT